

Asociación Nacional El Legado de las Mujeres

La Asociación Nacional El Legado de las Mujeres nació en octubre de 2019, en el IES Vaguada de la Palma de Salamanca, donde tiene su sede nacional, con el propósito de incluir a las escritoras, pensadoras, artistas y científicas en los libros de texto de las diferentes materias de la educación secundaria obligatoria.

Su página web es <https://www.legadodelasmujeres.es>

Guiada por este fin, El Legado de las Mujeres, compuesta mayoritariamente por profesoras y profesores castellanoleoneses, asturianos, andaluces, valencianos, madrileños, gallegos, cántabros y catalanes, ha ido desarrollando una interesante labor de recuperación de autoría femenina a través de tres ejes:

1. En primer lugar, participando en un importante Proyecto Europeo Erasmus+ KA210 de innovación educativa, titulado 'Women's Legacy (El Legado de las Mujeres)', liderado por la profesora Ana López-Navajas. La finalidad de este proyecto es la inclusión de las mujeres en los contenidos curriculares educativos. Las consecuencias de la ausencia de mujeres en los libros de texto son numerosas: culturales, porque se oculta buena parte del patrimonio cultural común; sociales, ya que la falta de reconocimiento de las aportaciones femeninas a la cultura las condena a la irrelevancia social, y educativas.

Para cumplir este objetivo, a lo largo de tres años (desde octubre de 2020 a junio de 2023) se han realizado cinco productos intelectuales abiertos a editoriales y a todos los centros educativos europeos interesados. El primero es un banco de recursos en línea que permite proporcionar actividades, indicaciones e información de las mujeres científicas, artistas, escritoras, músicas, etc., que hay que incorporar en cada asignatura de las enseñanzas secundarias obligatorias. El banco de recursos se ha hecho en castellano, catalán e inglés.

También se ha impartido un curso de formación del profesorado 'Las Mujeres que nos faltan en STEM', que constituye el segundo producto. Su finalidad es proporcionar tanto referentes básicos femeninos y sus aportaciones en las ciencias y las tecnologías como indicaciones didácticas para enfocar las diferentes materias de ciencia y tecnología en cualquier nivel educativo.

El tercer producto del Proyecto Women's Legacy es la creación de un repositorio web, en acceso abierto, de obras musicales de autoría femenina. Igualmente, se ha realizado un catálogo web de obras literarias escritas por autoras europeas, en todos los géneros (narrativa, poesía, teatro, cartas, ensayo y artículos periodísticos), de toda la historia y de temática variada. Finalmente, el quinto producto consiste en un repositorio web de obras artísticas de autoría femenina. Todos estos materiales se elaboran de manera colaborativa entre los diferentes socios del proyecto, que forman equipos transnacionales de trabajo.

En 2023, para seguir trabajando en el proyecto Women's Legacy, solicitamos un nuevo proyecto europeo a través de la Consellería de Educación de la Generalitat de Valencia, al que se unieron socios franceses y jordanos. Habría tenido una duración de dos años, 2024 y 2025. Sin embargo, a pesar de haber sido concedido, no llegó a ser efectivo por retrasos en la gestión y razones de otra índole.

Actualmente, continuamos elaborándolo gracias a una ayuda económica del Instituto de las Mujeres.

<http://buscador.womenslegacyproject.eu>

2. En segundo lugar, mediante la creación de los mapas históricos de las escritoras de cada una de las comunidades autónomas. Pretenden visibilizar a las autoras, muchas de ellas desconocidas injustamente, y darles el lugar que les corresponde en la historia de la literatura. Se ha cometido una injusticia flagrante, especialmente si se tiene en cuenta el elevado porcentaje de escritoras olvidadas (los mapas pueden consultarse en nuestra web).

3. Por último, el tercer eje de nuestra tarea como Asociación corresponde a las ediciones realizadas por nuestros miembros para la editorial Clásicos Hispánicos. Con estas publicaciones, se trata de recuperar títulos de difícil acceso por antiguos,

descatalogados o inéditos y de hacer antologías de las escritoras o de movimientos literarios para revitalizarlos.

Sintetizamos: por un lado, los tres ejes de la Asociación (Proyecto Women's Legacy, mapas y ediciones de escritoras para Clásicos hispánicos); por otro, los cinco productos del Proyecto Women's Legacy (base de recursos, formación STEM, el catálogo de Literatura y los repositorios de Arte y Música).