

CULTURAL: MUSICAL “LOS PILARES DE LA TIERRA”

Viernes 22 noviembre 2024

CRÓNICA

Y llegó el viernes 22 de noviembre para viajar a Madrid y disfrutar del musical de todos los años por estas fechas. Este año se trata de una primicia mundial, Los Pilares de La Tierra; primicia porque hace sólo una semana que se ha estrenado en España, y mundial porque se trata de una producción totalmente española y no se ha estrenado en ningún otro lugar.

La mañana, aún noche a las 8h, ha comenzado con lluvia en Salamanca, y la temperatura fresca, que no fría, aunque en Madrid no pronostican lluvias y una temperatura más suave.

Como siempre, la salida desde Gabriel y Galán, un autobús con 70 plazas, pero nos juntaremos para la función más de 80.

Por el camino nos encontramos con algo de lluvia, incluso niebla antes de pasar el túnel, pero a la salida del mismo, a pesar de que sigue lloviendo algo, ya vamos viendo que el día se está despejando, apareciendo grandes claros antes de entrar en Madrid a la hora prevista, con parada esta vez en el Templo de Debod.

Descendemos un grupo del bus, los que van a visitar el Museo Cerralvo, otros a sus familiares, y otros al Monasterio de las Descalzas Reales. El resto continúan hasta la Fuente de Neptuno, y al igual que el grupo anterior, unos se decantarán por visitar la exposición “70 grandes maestros” de la Colección Pérez Simón, en el Ayuntamiento de Madrid, espacio CENTROCENTRO, y otros a dar un paseo, tomarse unas cañas o hacer unas compras. Lo que es seguro es que todos disfrutaremos pues la mañana está muy agradable.

Después, el grueso del grupo, unos 63, se reúnen a comer en el “Hogar Extremeño”, también en plena Gran Vía, y justo enfrente del teatro EDP donde asistiremos a las 17 horas al musical.

Hubo algunos despistes, ya que en el bus se comunicó que el restaurante estaba en una 6ª planta, cuando realmente estaba en una 4ª, y también algunas rezagadas que se despistaron por Madrid, pero finalmente todos llegaron a

comer (calamares, croquetas, chorizo al vino o la sidra, ensalada y caldereta de cordero, para terminar con un surtido de postres y algunos el café, ya que se hizo tarde y muchos no pudieron esperar al mismo pues la hora de comienzo del espectáculo se echaba encima).

Y a las 17h, todos al musical.

A la salida del mismo, ya las 20h, todo tipo de comentarios. Natural siendo un grupo tan grande.

Mi opinión: a mí me gustó. No se me hizo nada largo a pesar de la duración. Me gustó mucho la escenografía, la música en general y las voces privilegiadas de muchos de los intérpretes. Un pero... que en la primera parte se quiere contar mucho en poco tiempo y se sucedían excesivamente rápidas las escenas, pero dada la complejidad el libro original de Ken Follett, condensar la historia en menos de tres horas es todo un logro.

Luego nos concentramos a la salida del teatro para, después de un corto pero agradable paseo (la noche estaba estupenda), llegar de nuevo hasta el Templo de Debod (muy bien iluminado - podéis ver las fotos en la web y en Facebook), montar en el autobús y de regreso a Salamanca. Un día redondo y fantástico.

Firma esta crónica Juan Garay, a falta de la asistencia de la cronista oficial Flor, a la que echamos de menos.

PROGRAMA

La ya tradicional excursión a Madrid para asistir a un espectáculo teatral será el próximo VIERNES 22 de noviembre de 2024. Está abierta a todos los socios y parejas y a personas invitadas, siempre que haya plazas suficientes. La mañana, como viene siendo costumbre, la destinaremos a lo que cada uno crea conveniente.

Desde la Asociación proponemos estas alternativas:

- Fundación Masaveu, C/Alcalá Galiano 6: exposición de la Colección Masaveu: Arte Español del siglo XX de Picasso a Barceló. Obras de Picasso, María Blanchard, Juan Gris, Sorolla, Miró, Dalí... Entrada gratuita sin reserva previa.

- Exposición 70 grandes maestros de la Colección Pérez Simón, Plaza de Cibeles
1. El espacio CENTROCENTRO acoge la exposición de una de las colecciones privadas más importantes del mundo, con obras de Rubens, el Greco, Murillo, Van Dyck, Canaletto, Tiépolo, Goya, Van Gogh, Cezanne, Pissarro, Gauguin, Monet, Renoir, Sorolla... Entrada general 7 €, mayores de 65 años 5€. Reserva previa en “perezsimoncoleccion.com”

La comida será a las 14,30 en un restaurante aún por determinar.

Por la tarde, a las 17,00 h. en el Teatro EDP Gran Vía, C/ Gran Vía 66, asistiremos al musical LOS PILARES DE LA TIERRA (duración aproximada 2,45 horas).

El autobús desde Salamanca saldrá a las 8,00 de la mañana de Plaza de Gabriel y Galán. La vuelta será una vez finalizada la representación.

Se recogerá a los compañeros de Ávila a las 8,45 de la mañana en el sitio que fijaremos por teléfono con los que se apunten a la excursión. Igualmente se pararía en Villacastín, si fuera necesario, para recoger a compañeros de Valladolid o Palencia. Los socios de Zamora podrán incorporarse en la salida del autobús desde Salamanca.

- Salida a las 8 de la mañana desde Plaza de Gabriel y Galán.

- Salida desde Salas Bajas a las 8,10

- Llegada a Madrid a las 10,30. El bus hará dos paradas: Templo de Debod y Plaza de Neptuno-

- Comida a las 14,30 en el restaurante del Hogar Extremeño, en C/Gran Vía, 59

- Musical Pilares de la Tierra a las 17,00 en teatro EDP Gran Vía, en C/ Gran Vía 66.

- Regreso a Salamanca inmediatamente después del musical. El Bus nos recogerá en el Templo de Debod.

Los que vayan a visitar alguna de las exposiciones que recomendamos en nuestra carta de convocatoria (Fundación Masaveu, Colección Pérez Simón en Centro Centro) es conveniente que reserven su entrada y hora por sus páginas Web.