ASOJUBIDUERO

Primer semestre 2014

Número 42

Asilah (Marruecos). Excursión Pueblos Blancos. Octubre 2013

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE EMPLEADOS JUBILADOS Y PREJUBILADOS DE CAJA DUERO

Sumario

Página

3 *Editorial*

4 *NAVIDAD 2013*

4 *Navidad en Ávila*

4 *Navidad en Béjar*

5 *Navidad en Cáceres*

5 *Navidad en Madrid*

6 *Navidad en Palencia*

6 *Navidad en Soria*

7 *Navidad en Salamanca*

8 *Navidad en Valladolid*

8 *Navidad en Zamora*

9 *Senderismo. Ribera del Adaja*

10 *Senderismo Sierra de Béjar*

11 *Senderismo. Valle de la Vera*

12 *Senrismo. Santibáñez de la Sierra*

13 *Senderismo. Los Cisnes-Cuatro Calzadas*

Página

14 *EXCURSIONISMO DE UN DÍA*

14 *Torrelobatón-Urueña*

15 *Tierras de Alba*

17 *Campanadas de Boda*

18 *Pueblos Blancos*

20 *El Coro y su convivencia de verano*

20 *El Coro y su navidad*

21 *Grupo de Turismo Cultural*

23 *Relato ganador 1.er Concurso*

25 *Fotografía ganadora 1.er Concurso*

26 *Convocatoria de II Concurso*

28 *Avanzamos*

29 *COLABORACIONES*

29 *Si vienes a... Ávila*

30 *Buscando la orilla*

30 *Una familia inglesa*

31 *La cocina de siempre*

EDITA:
Asociación de Empleados Jubilados y Prejubilados de Caja Duero
(C.I.F. G-42.015.479)
Pasaje de la Caja de Ahorros,
nº 15-3º Derecha
Telf. y Fax: 923 21 49 82

e-mail: **asojubiduero@gmail.com**
web: **www.asojubiduero.es**

Facebook: **Asojubiduero**

PORTADA:
Asilah (Marruecos).
Excursión Pueblos Blancos

Imprime: Gráficas Valle, S.L.

La Redacción no se responsabiliza de las opiniones manifestadas en los artículos que se publican, recayendo exclusivamente en los firmantes de los mismos.

Editorial

La Junta Directiva

El pasado mes de junio se cerraba este editorial manifestando nuestra preocupación y solidaridad con los compañeros en activo y sus familias.

Desgraciadamente se han cumplido las previsiones: cerca de 1.200 compañeros han dejado la Caja. Igual da que sean despidos, bajas voluntarias, prejubilaciones u otras formas de irse a casa, el desastre tanto a nivel individual como social ya es irremediable.

Poco hemos podido hacer en este proceso más que, como decíamos al principio, preocuparnos y solidarizarnos.

Desde la Asociación, ahora sí, queremos abrir los brazos a todos los que quieran seguir en contacto después de su etapa como empleados de la Caja, compartir una parte de su tiempo con el resto de compañeros y tratar de olvidar la zozobra de los últimos años.

El incremento del número de socios garantiza la independencia y el futuro de la Asociación. Afortunadamente, con la gestión austera que se mantiene a todos los niveles y aunque ya no recibimos ayuda en metálico de la Caja, el futuro depende de nosotros.

El esfuerzo de captación nos corresponde a todos. Desde el mes de junio pasado se han dado de alta 22 nuevos socios y nuestro objetivo es llegar a 100 a lo largo de 2014.

Por otra parte, seguimos empeñados en la participación de socios de todas las provincias. Este semestre está lleno de actividades con ese propósito:

— Excursión a Toledo con motivo del 4º Centenario de la muerte de El Greco. La organizará el Grupo de Turismo Cultural de Salamanca y ya quedamos todos invitados.
— El día 9 de abril celebraremos la Asamblea Anual y el Día del Asociado en Salamanca.
— Excursión a Palencia para conocer su maravilloso arte románico y el Canal de Castilla. La están preparando nuestros compañeros de Palencia para los primeros días de mayo.
— Salidas de primavera-verano del Grupo de Senderismo de Salamanca.
— El habitual viaje o excursión de varios días, a falta de concretar destino.
— En esta misma revista encontraréis la convocatoria de la segunda edición de los concursos de relatos y fotografía.
— Se abre nueva sección en la página Web para que, cualquier compañero que venga a visitar nuestra ciudad o pueblo sepa qué es lo que no debe dejar de ver, de comer...

Participar también es comunicar, criticar y compartir opiniones. Necesitamos saber qué podemos mejorar y cómo podemos hacerlo. El uso de las redes sociales (Web, Facebook) y del correo electrónico facilitará ese necesario diálogo.

Cuando se lea esta revista el proceso electoral para la renovación de vocales de la Junta Directiva ya estará en marcha. Esperamos que la Asamblea de abril ratifique la composición de la nueva Junta.

Por último, y en la creencia de que es el sentir de todos los miembros de la Asociación, volvemos a manifestar nuestra solidaridad con los compañeros en activo y sus familias y desear que el nuevo proyecto se consolide y suponga el mantenimiento de todos los puestos de trabajo.

Navidad 2013 en…

Como cada año, y cada vez con más aceptación, se celebran estas fiestas en nuestra Asociación. Las reuniones proliferan en los distintos sitios donde hay varios socios. Unos lo celebran con una cena, otros con una comida, otros aprovechan para, en una misa, recordar a los compañeros que nos dejaron durante el año, otros para cantar, etc..

La realidad, es que aprovechamos estas fiestas para estar juntos. ¿Con quién vamos a estar mas a gusto que con compañeros con los que tantos años hemos compartido?. De estos eventos, hemos recogido alguna instantánea. Podéis deducir, a la vista de las caras de nuestros amigos, el grado de satisfacción que suponen estas convivencias.

Ávila

Béjar

Navidad 2013 en…

Cáceres

Madrid

Navidad 2013 en…

Palencia

Soria

Navidad 2013 en…

Salamanca

Navidad 2013 en…

Valladolid

Zamora

Senderismo

Ribera del Adaja

Esta vez afrontamos una nueva experiencia**.** La ruta era compartida con los compañeros de Ávila y coordinada por ellos.

En Salamanca nos apuntamos 42 participantes. Como siempre partimos del mismo lugar, a las 7,30 de la mañana. Hora y cuarto más tarde estamos en los Cuatro Postes, esperando por los compañeros de Ávila con los que habíamos quedado a las 9. Cierto es que fueron puntuales pero el café se retrasó un poco al coincidir en la misma cafetería otros dos autocares.

A las nueve y media comenzamos la ruta propuesta por nuestros guías, la cual seguía el curso del rio. Tuvimos que dar un pequeño rodeo por el asfalto hasta que regresamos de nuevo a la senda, camino de tierra que nos fue adentrando en la ruta a través arboles, prados y ganado, hasta que sentimos necesidad de reponer fuerzas. Como siempre preparamos las viandas y dimos cuenta de los bocadillos, haciendo circular la mil veces alabada bota de Pepe. Al continuar la ruta, volvimos a perder el norte, caminando por carretera un buen trecho.

A las 12 llegamos al Castro. El autocar con Pedro, el conductor, y Valeriano por su cuenta, nos estaban esperando. Muchos de los caminantes dieron por concluida la marcha, mas por el calor que se avecinaba que por el cansancio, pues se trataba de una ruta totalmente llana.

Los que regresamos andando, lo hicimos a un ritmo mucho más rápido que la ida de forma que, ya sin despistes involuntarios, nos plantamos en la Venta del Soto en una hora y cuarto.

Después de tomar unas cervezas, el autocar nos recogió en este lugar y, desde allí, ya todos juntos, nos dirigimos a la ermita de Sonsoles, donde nos esperaba la comida.

También en la elección de la comida, nos saltamos la norma habitual, pudiendo elegir cada uno los que más le apetecieran entre diversos platos propuestos. En la comida se nos unieron varios compañeros de Ávila que no habían asistido al senderismo pero que a partir de ese momento compartieron con nosotros viandas y amena conversación. Como en alguna otra ocasión, los adictos al juego, ni siquiera esperaron a que todos los comensales tomaran el café reposadamente. No querían perder el asiento. Fijamos el tiempo de sobremesa hasta las cinco y media, ampliándolo posteriormente hasta las seis, a petición de los resignados espectadores. El lugar y el tiempo favorecían un largo paseo por los alrededores.

A las seis de la tarde, previa despedida de los compañeros de Ávila, agradeciéndole la buena organización e invitándoles a nuevos eventos, pusimos rumbo a Salamanca donde llegamos a las siete y media de la tarde. Todos o casi todos, satisfechos. A la espera de la siguiente.

Senderismo

Sierra de Béjar

Nuestro amigo Julián, y para despedir la temporada de primavera, nos preparó una salida de senderismo. Esta vez por la sierra de Béjar, con principio y final en Llano Alto.

Con una hora de retraso, debido a las sábanas del conductor del autocar, que se quedaron ligeramente pegadas, partimos hacia Béjar. Sin más y desde Llano Alto encaramos la "subidita" a la Peña de la Cruz. Algo fatigados llegamos a la cima y... ¡a gozar!...

¡ Qué espectáculo de belleza se disfruta desde este mirador ¡. Este sería, con la vuelta, el recorrido que haría parte de la expedición. Regresaron a Llano Alto y desde allí iniciaron una excursión a Candelario.

El resto de los sufridos caminantes enfilaron la segunda "subidita", esta vez como meta en "La Peña Negra". La verdad es que cuesta llegar a la cima, pero merece la pena. La panorámica que se divisa desde lo alto es, sin lugar a dudas, de lo más bello que uno puede imaginar. A la bajada de la peña, y como premio al esfuerzo realizado, llega la parada técnica más importante "el bocata". Por cierto, con vino de "gorra" (Pepe sabrá por qué).

Con la panza llena, vamos a reiniciar el camino y no aparece Manolo Agún, que al parecer había tomado un atajo.

Bueno, pues sin el "desaparecido" y algo preocupados, reiniciamos la marcha con destino al Pantano de Navamuño. He olvidado decir, que hoy había cedido Julián los trastos a nuestro "recluta" Bernardino. Era la primer salida que hacía con la Asociación, pero como conocía aquellos parajes, fue nominado como guía de la expedición. Yo creo que nos quiso gastar una broma y nos perdió en la sierra. Hicimos más kilómetros que la RENFE, entre el ganado vacuno, por atajos y pinares antes de llegar, ya cansados, a Llano Alto, nuestra meta final.

Como siempre nos esperaba la parte gastronómica. Con una extraordinaria comida. Después, las consabidas partidas de cartas y el regreso hasta Salamanca. Con cierta pena, nos despedimos del senderismo hasta el otoño, para cuando ya hay previstas distintas salidas al campo.

Senderismo

Valle de la Vera

Solamente recorrimos el principio de este valle tan fantástico, pero quedamos prendados de su belleza. Bien abastecidos de pan partimos de Garganta la Olla, por unos parajes inigualables, por el puente de Cuacos hacia nuestro primer punto de encuentro. Como nos equivocamos, pasamos sin pensarlo por el pueblo de Cuacos Yuste y seguimos hasta el Monasterio donde teníamos previsto reponer fuerzas. Allí el grupo se dispersa. Unos visitan el Monasterio y otros el impresionante cementerio alemán. Los más aguerridos, una vez repuestas las fuerzas, seguimos de regreso hacia Garganta la Olla. Eso sí, por otro camino más escarpado y duro, pero no por ello menos bonito que el anterior.

Todos nos reunimos a comer, no sin antes haber disfrutado de unas buenas cervezas para reponer líquidos de la caminata.

Como siempre en la sobremesa se organizaron sendas partidas para unos y los demás de dieron una vueltecita por el bonito pueblo. La hora de partida llegó pronto e iniciamos la vuelta en autocar hasta Salamanca. Otro estupendo día de senderismo en contacto con la naturaleza, por unos parajes preciosos, que nos dejan cargadas las pilas... hasta la próxima.

Senderismo

Santibáñez de la Sierra

Día 14 de noviembre, segunda salida de la temporada.

Otra sorpresa agradable. Los que no conocíamos la zona no teníamos muchas esperanzas en esta marcha. Grave error.

La ruta parte de Santibáñez de la Sierra y transcurre por la margen izquierda de los ríos Alagón, Sangusín y nuevamente Alagón, después de la desembocadura del primero.

Una magnífica y cómoda pista forestal nos sirve de mirador contínuo de la Sierra de las Quilamas, Sierra de Francia y Hurdes, con el "agravante" de un otoño en todo su esplendor y un día soleado y limpio.

Los madroños nos acompañaron buena parte del camino. Su fruto rojo y carnoso sirve de alimento de jabalíes y en este caso de algún goloso senderista.

En Molinillo y Pinedas fue difícil coincidir con alguno de sus 54 y 128 habitantes. Es un milagro que haya gente que siga viviendo en estas poblaciones.

La comida en Santibáñez de la Sierra fue indescriptible.

Desde este día los senderistas estamos cubiertos por un seguro de accidentes. Se agradece. También disponemos de la más avanzada tecnología para no perdernos en el monte. Estrenamos un GPS que de momento no sabemos manejar. Esperamos que en la próxima salida podamos utilizarlo.

Senderismo

Los Cisnes-Cuatro Calzadas

Esta salida se había organizado casi como sin querer. Parecía que era una salida menor. Luego resultó ser una ruta seria y digna del mejor senderismo. Partieron los caminantes de la Urbanización Los Cisnes, camino del pueblo viejo. Y tan viejo, que no queda más que la espadaña de la iglesia y cuatro ruinas más. A partir de aquí, se adentraron por un valle entre encinares de bellos ejemplares, algunos de ellos centenarios. Uno de ellos ciertamente espectacular y a él le dedicamos una visita específica en nuestro recorrido. Como siempre, a mitad de la ruta, algunos finalizaron la caminata y con el autocar se dirigieron a Cuatro Calzadas. El resto, siguió camino de La Maza, por la finca de Alcubilla hasta el cruce de Monterrubio. Desde allí, siempre subiendo por la antigua carretera de Béjar, cansados pero satisfechos, llegamos a Cuatro Calzadas. Nos esperaba un suculenta comida para reponer fuerzas. A los postres Félix nos deleito con uno de sus poemas, que fue el preludio de las partidas con que finalizó la jornada. Regreso a Salamanca y ... hasta el año que viene.

Excursionismo de un día

Torrelobatón-Urueña

El curso pasado lo rematamos en el mes de junio con un par de salidas.

La primera transcurrió por tierras pucelanas, en la comarca de los Montes Torozos. Además de disfrutar de una espectacular y atrasada primavera, conocimos el interesante centro de interpretación de la Guerra de las Comunidades o revuelta comunera de 1521 en el castillo de Torrelobatón.

En el monasterio cisterciense de la Santa Espina nos sorprendimos con una de las mejores y más extensas colecciones de mariposas de todo el mundo.

En este lugar se incorporaron al grupo que partió de Salamanca varios compañeros de Palencia y Valladolid.

Después de las visitas al museo etnográfico y de las campanas en la villa de Urueña, la sorpresa del día fue la visita a la austera iglesia mozárabe de San Cebrián de Mazote, levantada en el siglo X sobre restos visigóticos.

Excursionismo de un día

Tierras de Alba

Una semana más tarde salimos a la comarca salmantina de Tierras de Alba.

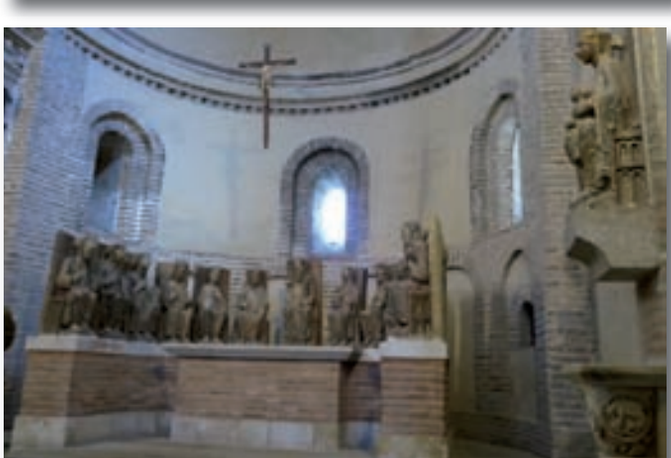
En Macotera admiramos el artesonado mudéjar y el coro en madera natural de la Iglesia de Nuestra Señora del Castillo (S. XV), únicos en la provincia de Salamanca y seguramente en Castilla León.

El momento entrañable del día fue la visita a casa de los compañeros Tomás y Dani. Gracias por la hospitalidad y por el chorizo, pastas, vino, refrescos...

La iglesia gótica de Santiago de la Puebla fue una decepción. El párroco no pudo atendernos y la señora que nos abrió no conocía nada sobre la misma. No vimos la joya del retablo de Diego de Siloé, al estar cerrada su capilla.

La tarde en Alba de Tormes: nuestro compañero Mateo, micrófono en mano, nos explicó la iglesia de San Juan (S. XIII), el mejor templo románico mudéjar de la provincia de Salamanca. El apostolado románico policromado de su altar mayor ya merece la entrada. Finalmente visita a las reliquias de Santa Teresa y al Castillo de los Duques de Alba.

Las excursiones de un día siguen teniendo gran aceptación.



Campanadas de boda

José Luis Gómez

Era una boda a la que no podíamos faltar, todos estábamos invitados y mira que es larga la familia de los jubiletas.

Se casa Violeta la hija de Hortensia, con un indio, no de los de plumas no, de los otros. En Madrid y en un teatro, en el Nuevo Alcalá.

El viaje lo preparamos a base de bien, autobús por los controles y por el tráfico y fuimos con tiempo y el tiempo acompañó que para ser noviembre la mañana salió soleada, le llevarían huevos a las monjas, así que paseíto por Madrid, cañas y a comer; si, a comer, no fuera que con las modernidades y la cocina fusión nos viniéramos en ayunas. Por cierto que comimos en un museo, normal, si la boda era en un teatro...

La ceremonia estaba a punto de comenzar y preparados estábamos, pero no como para una boda, faltaba glamour, la familia nerviosa, como manda la tradición, nosotros divertidos, pero faltaba algo y en esto llegó la magia del teatro: miles, millones de flores, y todos los invitados luciendo las más hermosas pamelas que imaginarse pueda, y las invitadas... que tocados, porque cuando suenan CAMPANADAS DE BODA todo se transforma.

Una vez más damos las gracias a cuantos con su esfuerzo y dedicación contribuyen a la feliz realización de estas actividades.

Pueblos Blancos

Juan Antonio Martín Berrocal

Salam Aleikum (la paz sea con vosotros). Pueblos Blancos, Tanger y Asilah

El mes de Octubre es ideal para viajar. No hace mucho calor y la temperatura invita a pasear y descubrir otras tierras, otros lugares que te ayuden a ampliar conocimientos.

Viajar es soñar, imaginar. Sí, yo al menos, cada vez que me planteo hacer un viaje lo hago. Desde el momento que decido asistir al mismo empiezo a soñar y, como en este caso, la imaginación viaja de forma alocada por los distintos sitios a visitar. Así pasó con esta excursión de los pueblos blancos y Tánger. De repente me convertí en el chiquillo de los años 50 cuando los mozos de mi pueblo (hoy señores de unos 80) se vanagloriaban de que les había tocado la mili en Tánger, Larache, Tetuán, Melilla, Ceuta, etc. etc. En mi cabeza comenzaron a aparecer langostinos de Sanlúcar por doquier, chirigotas de Cádiz con La Pepa, los toros y Medina Sidonia con la Iglesia Mayor en lo alto. Batalla de Guadalete, Don Rodrigo, los Visigodos. Jerez, caballos cartujanos, González Byass, Tíos Pepes. Señoritos andaluces con sombreros cordobeses. Cortijos, bodegas, vinos. Ingleses.

Se agolpan en mi mente todos juntos. Los Jesulines y las Campanarios con sus Ambiciones de Ubrique. Las lluvias de Grazalema. Arcos, pueblo blanco por excelencia. Siempre los asocio a cuadros de Sorolla por la blancura de sus casas. Tarifa, recuerdos de vientos y olas. Mareas, otros recuerdos de antes. Llegamos a ella de madrugada para embarcar hasta Tánger, y aunque de noche todavía y con niebla, no pude menos de acordarme de Guzmán el Bueno. Una vez embarcados, apreciamos la separación del Mediterráneo con el Atlántico. Abandonamos Europa para pasar a África. Misiones, negritos. Otros tiempos. Pero no, era a Tánger.

¡Oh Tánger! Esto es otra cosa. Musulmanes, moros, chilabas. Un Burka por Amor. El Tiempo entre Costuras, y ahora..., El Príncipe. La Medina, recovecos, calles encaladas. Callejones que llevan ¿quién sabe dónde? Rincones escondidos, tiendas, turbantes, gorritos moros. Ya allí, nos estaba esperando nuestro guía Abdul. Nos despertó de nuestro encantamiento y nos hizo ver que era realidad lo

que soñábamos. Por si fuera poco, el cabo Espartel. Cerca de allí, los más arriesgados montaron en camello. A continuación, Asilah. Almacena una turbulenta historia de conquistas y avatares. Fué plaza portuguesa conquistada a finales del siglo XV, construyéndose las murallas defensivas que hoy albergan el pueblo antiguo y su medina. Ciudad preciosa en la costa atlántica. Medina completamente distinta a la de Tánger. La chilaba de Abdul verde manzana, chillona. Hacía juego con el encalado de las casas. Blancas, azules, moradas, con murales espectaculares. Llamaban la atención. Playas de arena fina. Otro mundo. Otra ilusión. Otro soñar.

Ya de regreso en Sanlúcar, puesta del sol impresionante, para guardar.

Al día siguiente regreso a Salamanca. En Cáceres nos esperaba Germán Giménez. Buena persona, gran hombre, comió con nosotros. A nosotros nos ha quedado el recuerdo de estos días y la añoranza de que pronto se geste otra escapada tan grata como la anterior a esta: Pamplona, Roncesvalles, Monasterio de Leyre, Castillo de Javier, Bardenas Reales. Navarra entera. ¿Dónde será la próxima?

El coro y su convivencia de verano

Como cada año, para que no sea tan larga la separación de los coristas, a mitad de verano organizan una salida. Este año el lugar elegido ha sido Tenebrón, pueblecito cercano a Ciudad Rodrigo. Goza este pueblo, además de buenas gentes, de un hermoso fresnedal de preciosos y viejos ejemplares. En él hay unas instalaciones municipales de uso y disfrute público, con una piscina y un merendero.

Pues allí recaló nuestro grupo, al que se había unido un buen número de socios para pasar un día de convivencia. Antes de asentarnos dimos una vueltecita por el pueblo y charlamos con sus gentes.¡ Qué acogedores son los hombres y mujeres del mundo rural¡ ¡ Con qué cariño reciben a sus visitantes ¡. Ya aprovechamos para comprar pan y unas ricas pastas que allí hace su panadera.

Algunos, no perdieron la oportunidad de hacer senderismo y se acercaron hasta Morasverdes, caminando. Mientras se acercaba la hora de la comida, unos aperitivos y buenos refrescos, animaban los distintos corros que se iban formando. Una extraordinaria paella nos tenía preparada Magdalena y su equipo de cocina. Adornada con unas ensaladas y bien regada de vino, dejó a los excursionistas, vistos para sentencia y preparados para las partidas.

Los intrépidos jugadores pusieron todo su empeño en ganar, pero....”como siempre” volvieron a perder los mismos. Menos mal, que para paliar el mal cuerpo que deja perder, apareció de nuevo en las mesas un “tente-en-pié” que los organizadores habían preparado. Finalizada la merienda retornamos a Salamanca con la satisfacción de haber pasado un día muy agradable.

El coro y su navidad

Ya es tradición que el último trimestre de cada año se dedique a preparar las consabidas actuaciones navideñas. En esta ocasión con un punto de tristeza, ya que Argimiro decidió no cantar más aquí abajo. Eso sí, estuvo con nosotros en todas las actuaciones que hicimos.

Una vez más, visitamos a nuestras amigas las RR.MM. Mercedarias que tan bien nos tratan cada año. Este año fue el día 16 de Diciembre el elegido para cantar allí.

Dos días mas tarde actuamos en la Residencia de San Rafael. Auditorio igualmente conocido y por tanto con cariño recíproco. El día 20 celebramos la Misa anual en honor a los difuntos. Este año con una connotación especial. Días antes el coro sufría la baja de Argimiro que se fue. En su recuerdo, el coro interpretó una canción que hizo vibrar a los asistentes a la Misa. Y como no a los cantores, de los que se desprendía alguna que otra lagrimilla durante la interpretación.

La campaña navideña finalizó el día tres de enero, con una actuación dedicada a las Rvdas. Madres Esclavas. Una de ellas es madre y hermana. Madre por la Congregación y hermana por y de César.

El coro va madurando y eso se va notando en las distintas actuaciones. Pero lo más importante es que notamos que ayudamos a vivir mejor (aunque solo sea una tarde) a tantos residentes mayores en los centros que visitamos.

Somos felices con ello y con ellos, y seguiremos haciéndolo cada año allá donde nos llamen.

Por cierto, nos tratan con un cariño especial y nos invitan siempre a un “tente-en-pié” en cada sitio donde actuamos.

Aprovechamos estas líneas para desear a todos los socios y a sus familias.....

¡¡ FELIZ AÑO 2014. !!

“Vuestro Coro”

Grupo de Turismo cultural

El 10 de diciembre pasado un grupo de 35 compañeros se atrevieron a patear la ciudad de Salamanca, en una heladora y soleada mañana, desde la ribera del Tormes hasta la fachada de la Universidad.

Las piedras y monumentos fueron la disculpa para conocer el por qué se estableció la ciudad en este emplazamiento, la importancia de la vía de la plata y su puente romano, el por qué de sus mercados y ferias para cambiar productos de las zonas agrícolas de la margen derecha del río y los ganados criados en la margen izquierda, en el campo charro, etc...

Caminando y hablando llegaron hasta la fachada de la Universidad. Allí la despedida con idea de volver al mismo lugar pasada la navidad.

Y así fue. El día 19 de febrero el éxito desbordó a la propia empresa. La Universidad y su antigua librería/biblioteca tuvieron el tirón suficiente para que 70 compañeros, varios llegados de Avila y Zamora, disfrutaran entre manuscritos, incunables y libros de canto.

Sentados en los bancos del Aula Unamuno escucharon la lección magistral sobre el origen y devenir del Estudio Salmantino a lo largo de sus ocho siglos de existencia. En el Aula de Fray Luis, en el Paraninfo y en las paredes de su claustro se respiraba el ambiente medieval y académico de la institución. De paso hacia las Escuelas Menores el grupo se inmortalizó junto a Fray Luis de León y en el claustro de las citadas escuelas se cerró la visita bajo el "Cielo de Salamanca".

Los dos días tuvimos el privilegio de contar con las explicaciones de D. Eugenio García Zarza, Catedrático de Geografía de la Universidad de Salamanca. Nuestro agradecimiento para él y, por supuesto, para la Universidad que nos dio toda clase de facilidades para la visita y, además, de manera gratuita.

La próxima salida podría ser a Toledo para disfrutar de la ciudad y de la exposición con motivo del 4º Centenario de la muerte de El Greco.

Primer concurso relatos cortos

El jurado del I Concurso de Relatos Cortos, formado por Elena Martín Morollón (Presidenta de la Asociación Salmantina de Periodistas), Fernando Rodríguez (Director del periódico DGratis) y Esther Vicente Sastre (Periodista de Radio Salamanca de la Cadena Ser), reunido con fecha 22 de noviembre de 2013, ha acordado por unanimidad que el ganador del mismo sea el relato titulado "Recuerda Miguel", presentado bajo el seudónimo "Aroma" y que corresponde a nuestro compañero MATEO MARTIN BERROCAL.

Enhorabuena a Mateo y muchas gracias a los otros dos participantes.

El ganador fue obsequiado con un fin de semana para dos personas en cualquier hotel NH de España, en régimen de alojamiento y desayuno, por gentileza del Hotel Palacio de Castellanos.

En esta misma página podemos disfrutar del relato ganador del concurso. Los relatos del resto de participantes están ya publicados en nuestra página Web.

Recuerda Miguel… (aroma)

Es una soleada mañana de julio y Miguel –como todas las mañanas– espera reunirse con su amigo Pedro para pasar juntos unas horas antes de comer. Sentados a la sombra de un centenario avellano tienen un lugar idóneo para charlar (tal vez sería más propio decir: recordar). Dicho lugar se encuentra saliendo del pueblo por el oeste, donde arranca una ruta de senderismo enmarcada por brezos, jaras y retamas que, serpenteando, lleva hasta el mismo santuario de la Peña de Francia. Sólo tienen que recorrer un centenar de metros desde la salida del pueblo, pero de un ligero ascenso que -para ellos- ya le resulta exigente. Desde allí se contempla una bella panorámica de su pueblo y de toda la sierra. Un gran manto verde se extiende por todo cuanto abarca la mirada, en una línea que, a veces, se quiebra en el horizonte de manera aleatoria. Un manto verde constituido –sobre todo– por multitud de robles y castaños. Engullidos entre tanta vegetación se encuentran una decena de pueblos. También se distinguen varias zonas donde el verde es menos intenso. Son pequeñas parcelas y bancales jalonados de cerezos y olivos que los naturales de cada lugar cultivan, constituyendo la base principal de su economía.

Miguel Blanco Soto nació hace 78 años en Moral de la Sierra, un pueblo situado en la falda noreste de la Peña de Francia. Entonces tenía más habitantes, ahora apenas llega a los 300, y se malvivía con una economía de subsistencia basada en la explotación de pequeñas parcelas con diversos cultivos: frutales, olivos, vides y algo de cereal, éste en las fincas llanas que el término municipal tiene libres del abrazo de la sierra. Su trabajo consistía en ayudar a su padre cultivando frutales, sobre todo cerezos, y olivos. También tenían una pequeña viña. Cuando se jubiló volvió al pueblo para disfrutar en él los últimos años de su vida. Una vida que –como Miguel dice– ya está referenciada al pasado, apenas al futuro (en este caso, cuando piensa en sus nietos). Vive casi exclusivamente de recuerdos. Ahora que Pedro no ha llegado todavía, su pensamiento no tarda en abstraerse, y comienza a recordar que, aún con estrecheces económicas, entonces se sentía feliz en el pueblo con su familia y sus amigos. Consideraba que, en España –salvo unos pocos– todos se encontraban en igual o parecida situación.

Recuerda que casi toda su vida laboral la ha pasado en Alemania. Llegó licenciado de la mili y, pocos meses después, recibió el contrato de trabajo de la multinacional Siemens, donde trabajó en la sección de galvanizado. Había hecho el campamento en Cerro Muriano (Córdoba) y el resto de la mili en Colmenar Viejo (Madrid). Una de las pocas ventajas de la mili era que tenías tiempo para pensar, también en tu futuro. Y Miguel pensaba que su futuro no pasaría por seguir trabajando y malviviendo en su pueblo. Se haría Guardia Civil. Pero, en los últimos meses conoció a Rogelio: un compañero extremeño, de Trujillo, que llevaba trabajando ya más de un año en Munich (Alemania) en dicha empresa. Rogelio le inoculó el gusanillo del trabajo en el extranjero junto con el

de ver la vida con preocupaciones sociales. Esta segunda opción le gusta más, porque la Guardia Civil –pensaba– era una institución que aún no estaba bien vista entre los españoles, aunque a él le parecía que ya no tenía tanto componente represivo. En último término, si lo de Alemania no salía bien, tomaría esa otra opción. Antes de finalizar su estancia en Colmenar Viejo, siguiendo el consejo de Rogelio, ya había iniciado las gestiones para irse a Munich, a trabajar en la Siemens.

Recuerda que en el pueblo quedó Teresa, su novia desde hacía ya más de cinco años. Por eso, él sólo, en Munich, aguantó el primer año y cuando vino con las primeras vacaciones laborales aprovechó para casarse con Teresa y llevarla con él. Después vinieron los dos hijos: Isabel, primero y, dos años después, José Ignacio.

Recuerda, también, lo que él considera el peor momento de su vida, y aún le quedan remordimientos de si actuó correctamente entonces. La tarde del 7 de enero de 1961 (imposible olvidar esa fecha) un inesperado derrame cerebral, en pocas horas, terminó con la vida de su padre. La gran distancia de su casa paterna y, sobre todo, una nevada que dejó cerrado el aeropuerto de Munich durante tres días, impidieron su presencia en el entierro de su querido progenitor. Después, aún no sabe si acertadamente o no, consideró más prudente quedarse en Alemania hasta las vacaciones. La pena de su madre –pensaba– sería compartida con sus dos hermanas: Carmen y María Antonia, que aún seguían solteras.

Lleva sentado casi media hora y se inquieta, pues aún no ha llegado Pedro, su amigo y compañero de tertulia. Se le ha olvidado que hoy llegaría más tarde, porque pasaría por el Consultorio médico para recoger la receta mensual de su tratamiento de próstata. Preocupado, levanta la vista y ve que se acerca su nieto. Se llama Daniel. Es un joven de 24 años, moreno, mide 1,75 m. de estatura, un poco desgarbado y peinado a la moda; es decir, con el pelo para arriba. Las facciones de la cara, sobre todo sus grandes ojos negros y un verbo fácil le proporcionan bastante éxito en sus relaciones con las chicas. Con las chicas, en general; porque no tiene prisa en comprometerse, no quiere perder su libertad.

—Abuelo, he venido a despedirme, porque mañana me voy a Hamburgo. Ya sabes que voy a trabajar en un laboratorio de química. De eso he hecho mi carrera.

—Supongo que estará alguien esperándote al llegar. El abuelo nunca olvida su llegada a Munich, la primera vez.

Con lentitud el abuelo se incorpora de su asiento. Mientras, parece que quisiera escrutar la imagen de su nieto al máximo para poderla grabar en su memoria; (de nuevo viene a su pensamiento el recuerdo del día 7 de enero de 1961) y se le forma un pequeño nudo en la garganta que le obliga a carraspear.

Se despiden efusivamente, y Miguel necesita carraspear nuevamente. Cuando se aleja Daniel, el abuelo vuelve a decirle: "asegúrate bien de que te reciban al llegar" Y, mientras su nieto se va perdiendo en la distancia su pensamiento lo transporta –una vez más- hacia el pasado, ya lejano, a otro de los peores momentos de su vida. Concretamente el de la llegada a Alemania y, recuerda… Estación de autobuses de Munich (Alemania). Son las 11 de la noche del 31 de mayo de 1959. Miguel lleva ya más de una hora esperando que un enviado por Siemens lo conduzca al barracón que le tiene preparada la empresa como residencia (esa persona sufre un accidente cuando iba a recibirlo). Se encuentra inmensamente solo, en un país extranjero y, en su cabeza revolotean cariñosos recuerdos de su estancia en el pueblo, junto a los suyos. Un nudo parece atenazar su garganta, y las lágrimas pugnan por asomarse a sus negros ojos; pero Miguel congestiona su rostro impidiendo así que esas lágrimas se precipiten hacia fuera. En su cara una mueca grotesca se hace visible a través de los destellos luminosos de los anuncios propagandísticos de la ciudad. No se ha dado cuenta de que está con los puños apretados. Sus mandíbulas, candadas, han tensado los músculos de la cara. Miguel, se pregunta: *¿por qué ha tenido que abandonar un país, una tierra, un hogar –donde era feliz– para poder ofrecerle el día de mañana a su mujer y a sus hijos una vida, un porvenir siquiera medianamente digno? ¿Por qué otros, "sin dar golpe", pueden continuar disfrutando al lado de su familia? ¿Por qué …? ¿Por qué …* Son preguntas ahogadas en su garganta.

La soledad lo ha inundado y poseído, y un acceso –amalgama de rabia, odio, impotencia…– conmueve, sacude todo su ser. Es un momento en el que acusa el golpe de la dureza de la vida. Un momento en el que la injusticia social ha engendrado en él –al reflexionar– el primer germen de rebeldía ante la sociedad.

Miguel ha estado tan ensimismado recordando, que la llegada de su amigo Pedro lo ha sobresaltado, y éste –extrañado porque no le haya visto llegar de frente– le pregunta si le pasa algo. Responde que ha venido a despedirse su nieto Daniel, porque se marcha a trabajar a Alemania, y le ha asaltado la preocupación-obsesión sobre el recibimiento que le darían. "*Ya te he contado, Pedro, varias veces lo que me ocurrió la noche del 31 de mayo de 1959 en la estación de Munich, y me obsesiona que le pueda pasar a él; aunque hoy en día el invento del teléfono móvil es un buen remedio para no sentirse tan solo*".

Agosto de 2013

Primer concurso de fotografía

El jurado del I Concurso de Fotografía, formado por María Teresa Pérez Vega, Francisco Javier Hernández Aparicio y Francisco Andrés Dosuna, miembros de la Asociación Fotográfica "El Tormes", reunido con fecha 22 de noviembre de 2013, ha acordado por unanimidad que el ganador del mismo sea el trabajo titulado "Serenata", presentado bajo el seudónimo "Marco Polo" y que corresponde a nuestro compañero MAXIMIANO SÁNCHEZ NÚÑEZ.

Enhorabuena a Maxi y muchas gracias a los otros cuatro concursantes.

El ganador fue obsequiado con un fin de semana para dos personas en cualquier hotel NH de España, en régimen de alojamiento y desayuno, por gentileza del Hotel Palacio de Castellanos.

En esta misma página podemos disfrutar de la fotografía ganadora del concurso. Las fotografías del resto de participantes están ya publicadas en nuestra página Web.

"Serenata"

Maximiano Núñez

Convocatoria Concursos

2.º Concurso de Relatos Cortos "ASOJUBIDUERO"

OBJETO

El objeto de la presente convocatoria es valorar y premiar a los mejores relatos cortos escritos y presentados por socios ó cónyuges pertenecientes a la Asociación de Jubilados de Caja Duero.

La temática del concurso será libre.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL RELATO

Los textos deberán estar escritos en castellano y tendrán una extensión máxima de cuatro folios. Se presentarán en DIN-A4, por una sola cara, escrito a doble espacio y con letra tipo Times New Roman 12, o similar.

Los relatos presentados deben ser originales e inéditos.

PRESENTACIÓN

Los trabajos podrán presentarse en mano, en la sede de la Asociación de Jubilados de Caja Duero sita en Pasaje Caja de Ahorros, 15-3º dcha. C.P. 37002 (SALAMANCA) o por correo postal certificado dirigido a ASOCIACION DE JUBILADOS CAJA DUERO , en esa misma dirección, señalando en el sobre "CONCURSO DE RELATOS".

Deberán entregarse o enviarse en un sobre, en cuyo remite exterior figurará el pseudónimo del autor y el título del relato presentado. En el interior del mismo, y en otro sobre cerrado, se incluirá una nota con la identificación del autor (D.N.I., nombre y apellidos) su dirección, teléfono y correo electrónico, si tuviera.

En la primera página del relato, a modo de cabecera, aparecerá el título de la obra y el pseudónimo del autor.

PLAZO DE PRESENTACION

El plazo de presentación concluirá a las 13,00 horas del día 30 de setiembre de 2014, si se hace entrega física en el domicilio de la Asociación y serán tenidos en cuenta los envíos cuya fecha de certificado de correos sea el 30 de setiembre o anterior.

JURADO Y PREMIOS

Estará formado por tres personas elegidas por la Junta Directiva.

El jurado será soberano para decidir el sistema y criterios de valoración, estará asistido por el Presidente y el Secretario de la Junta Directiva y levantará acta con su decisión.

Los premios, a decidir por la Junta Directiva de la Asociación, tendrán un carácter simbólico.

DERECHOS DE USO Y DIFUSION

Los participantes se responsabilizarán de que no existan derechos de terceros y de toda reclamación por derechos de imagen.

Una copia de los relatos presentados, en papel y, si es posible, en formato digital, quedará en poder de la Asociación quien, siempre sin ánimo de lucro, se reserva los derechos para su utilización, reproducción y difusión en cualquier medio (libro, exposición, Facebook, Web...) haciendo mención de la autoría.

FALLO

El fallo del jurado se dará a conocer a través de la web de la Asociación y, de manera particular a los premiados, telefónicamente o a través de correo electrónico.

Convocatoria Concursos

2.º Concurso de Fotografía "ASOJUBIDUERO"

OBJETO

Es objeto de la presente convocatoria otorgar premios a aquellos trabajos fotográficos realizados y presentados por socios, ó cónyuges, pertenecientes a la Asociación de Jubilados de Caja Duero.

La temática del concurso será libre.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LA FOTOGRAFÍA

Podrán presentarse fotografías en blanco y negro o color.

No se admitirán fotomontajes ni más tratamientos digitales que ajustes en contraste, brillo, tono y saturación de las imágenes.

Cada autor podrá presentar un máximo de 3 fotografías.

Las fotografías deberán presentarse en papel fotográfico con un tamaño mínimo de 18x24cm y máximo de 30x45cm.

Las fotografías presentadas deben ser originales e inéditas.

PRESENTACIÓN

Los trabajos podrán presentarse en mano, en la sede de la Asociación de Jubilados de Caja Duero sita en Pasaje Caja de Ahorros, 15-3º dcha. C.P. 37002 (SALAMANCA) o por correo postal certificado dirigido a ASOCIACION DE JUBILADOS CAJA DUERO, en la misma dirección, señalando en el sobre "CONCURSO DE FOTOGRAFIA".

Deberán entregarse o enviarse en un sobre, en cuyo remite exterior figurará el pseudónimo del autor y el título del relato presentado. En el interior del mismo, y en otro sobre cerrado, se incluirá una nota con la identificación del autor (D.N.I., Nombre y apellidos) su dirección, teléfono y correo electrónico, si tuviera.

En el dorso de cada fotografía aparecerá el título de la obra y el pseudónimo del autor.

PLAZO DE PRESENTACIÓN

El plazo de presentación concluirá a las 13,00 horas del día 30 de setiembre de 2014, si se hace entrega física en el domicilio de la Asociación y serán tenidos en cuenta los envíos cuya fecha de certificado de correos sea el 30 de setiembre o anterior.

JURADO Y PREMIOS

Estará formado por tres personas elegidas por la Junta Directiva.

El jurado será soberano para decidir el sistema y criterios de valoración, estará asistido por el Presidente y el Secretario de la Junta Directiva y levantará acta con su decisión.

Los premios, a decidir por la Junta Directiva de la Asociación, tendrán un carácter simbólico.

DERECHOS DE USO Y DIFUSIÓN

Los participantes se responsabilizarán de que no existan derechos de terceros y de toda reclamación por derechos de imagen.

Una copia de las fotografías presentadas, en papel y en formato digital, quedará en poder de la Asociación quien, siempre sin ánimo de lucro, se reserva los derechos para su utilización, reproducción y difusión en cualquier medio (libro, exposición, Facebook, Web...) haciendo mención de la autoría.

FALLO

El fallo del jurado se dará a conocer a través de la web de la Asociación y, de manera particular a los premiados, telefónicamente o a través de correo electrónico.

Avanzamos

Tecnología, medio de participación en la vida de la Asociación

Llevamos ya nueve meses de experiencia en el uso de la tecnología como herramienta de comunicación en la Asociación y las sensaciones y resultados son contradictorios:

— La página WEB ha sido visitada en 1200 ocasiones. La media de los últimos meses es de 7 visitas diarias.

— La utilización de Facebook es prácticamente testimonial (sólo hay 18 personas que han marcado el "me gusta". Seguramente es más complicado de utilizar.

— El correo electrónico, más fácil de usar y cada día más necesario para comunicarnos con agilidad, sigue siendo asignatura pendiente. Solamente el 43% de los socios lo ha comunicado.

— El blog ha sido utilizado una sola vez.

— Se han incorporado varios enlaces dentro de nuestra WEB para acceder a otros blogs o páginas de compañeros de la Asociación. Son los blogs de Manuel Rodríguez (filosofía, funcionamiento de grupos y algo de fútbol), Paco Redondo (entretenimiento, viajes, cultura, ciencia...), Eloíno Vicente (gastronomía tradicional y de vanguardia al alcance de todos).

Desde la Junta Directiva seguimos pensando que la tecnología de redes sociales es una herramienta adecuada para la comunicación en todas las direcciones (junta-socios, socios-junta y socios-socios) y que facilita la participación.

Los más nostálgicos pueden tener su blog en el que nos cuenten sus anécdotas y aventuras durante su vida laboral, los aficionados a la lectura o al cine podrán tener su rincón o club para intercambiar sus opiniones, etc... El límite lo ponemos nosotros.

Por otra parte, este mes de Febrero se va a incorporar a la página Web una nueva sección o Blog que vamos a llamar "SI VIENES A ..... NO DEJES DE VER, NO DEJES DE PROBAR...". Queremos que sirva para compartir con los demás compañeros los rincones de nuestro pueblo, ciudad o provincia a los que no llega el turismo masificado, la tasca en la que comer la mejor fabada o los mejores pescaítos, el bar de tapas bueno, bonito y barato. Nuestro compañero Valeriano, ha roto el hielo y nos ha enviado una preciosa glosa de la ciudad de Avila que, además, se publica en esta revista.

Insistimos, es necesario que compartamos más opiniones, que recibamos más sugerencias y críticas. La tecnología sin duda, sirve para canalizarlas.

Desde la anterior revista se ha cambiado la ubicación de la web y el aspecto para mayor comodidad de acceso. La dirección actual es así de fácil:

www.asojubiduero.es

Si vienes a… Ávila

Valeriano Hernández Hernández

ÁVILA es la ciudad donde se encuentran el patrimonio, la historia y el arte, la gastronomía, la fiesta y la mística, la cultura y la naturaleza. ÁVILA es ciudad medieval, de las tres culturas, del Patrimonio Mundial, de la Red de Juderías. ÁVILA es una ciudad actual, que se une a la modernidad, a la calidad turística, al confort y a la vanguardia, al turismo accesible y social.

Murallas, casas, palacios, templos, conventos, configuran el rico patrimonio artístico de la ciudad, fruto de un enriquecedor pasado histórico protagonizado por las culturas que en ella convivieron. Historia, arte, mística, tradiciones, gastronomía, naturaleza, se aunan para ofrecer una enriquecedora estancia en Ávila.

La imagen de la ciudad medieval viene configurada por sus murallas, que en el caso de Ávila son mucho mas que una representación simbólica, es el monumento que la explica y la configura.

En el siglo XVI la ciudad conoce su máximo esplendor, es la ciudad de la mística y de la espiritualidad, su mejor exponente es Teresa de Cepeda y Ahumada. Si hacemos un recorrido teresiano iremos del gótico al renacimiento, del manierismo al barroco a través de la vida y obra de nuestra Santa más universal.

ÁVILA es lugar de fiestas y tradiciones. La mayoría nacieron con un carácter religioso, pero en ellas no faltan un matiz pagano. A lo estrictamente religioso se suman otras actividades lúdicas, arraigadas en los usos y costumbres de la ciudad.

Al llegar a ÁVILA deberás realizar su visita de forma pausada. A distintas horas del día, la luz irá variando y matizando las arquitecturas de la ciudad. Su recorrido puede seguir el trazado de una ruta temática, pero también puede ser desordenado, descubriendo en cada calle, en cada plaza, un edificio, una cornisa, una ventana, una historia, una leyenda, una tasca, cualquier cosa que te invitará a volver.

Desde esta ventana abierta al mundo te invitamos a conocer una ciudad distinta que no te dejará indiferente.

No olvides visitar:

La Muralla de Ávila, la Casa Natal de Santa Teresa, el Monasterio de la Encarnación, el Convento de San José, la Basílica de San Vicente, la Catedral, el Monasterio de Santo Tomás y el Museo de Superunda.

La "Triada gastronómica" de la ciudad son las judías del Barco, el Chuletón de Ternera (dependiendo de la capacidad de cada uno de 500 gramos a un kilo de peso) y las Yemas de Santa Teresa. Con un menú de este tipo, quedarás saciado, agradecido y preparado para seguir conociendo las maravillas que atesora la capital.

Un menú de este tipo es fiel reflejo de la gastronomía abulense, fundamentada en los productos agrícolas y ganaderos de una provincia con gran diversidad geográfica y climática. Por ello, la legumbre es tan afamada al alternar la judía barcense y la carrilla (pequeña judía blanca con una pinta negra) de las riberas del Tormes con el garbanzo de la Moraña al norte de la provincia. Y en las carnes, el cabrito de Candeleda con el cordero del Valle de Amblés y el cochinillo asado o tostón del norte de la provincia.

Las formas de elaboración son de gran sencillez, primando la calidad del producto que proporciona, de por si, sabores originales, sin necesidad de aditamentos.

Pero hemos empezado por el final, por la comida, y hay un preámbulo que siempre debemos seguir como de obligado cumplimiento en nuestra visita a la ciudad amurallada y es el tapeo, el "ir de pinchos". En ÁVILA toda consumición va acompañada de un platillo en miniatura de manjares de todo tipo. De los clásicos callos, las mollejas o la omnipresente tortilla de patata pasando por los bocatines, la empanada, etc., todo un gusto para el paladar por lo apetecible del picoteo, de ir degustando pequeñas raciones de variopintos guisos. Si se alarga el tapeo y ante lo abundante de las viandas, será el momento de decidir por el menú a degustar.

Buscando la orilla

Manuel Prieto de la Fuente

Tres poemas de Vicente Garnero Lloret

Secuencias del ayer

Yo sé que el ayer no vuelve,
aunque llegue la fruta de cada verano
otra vez con el mismo dulzor
y manen las fuentes con igual frescura.
Pero los recuerdos, ya recuerdos son.

Sería bueno borrar de la mente
tristezas de ayer
que alteran la paz del presente.
Puñales del pensamiento
que en alma se clavan crueles.

Sería bueno si solo quedaran
en la cinta rancia de una larga vida
secuencias de la infancia huída,
añejas imágines del largo camino
que incluyen paradas, descansos,
musitando canciones que nunca se olvidan
de aquellas verbenas, juventud ya ida.

El silencio de las palabras

Si pudiera detener el tiempo
y matar las horas,
cantaría con los pájaros
al despuntar la aurora.

Si pudiera ser feliz
con el pensamiento,
reviviría el amor
Soñando lejanos besos.

Ilusión es mi norte.
Esperanza es mi meta.
El camino es angosto.
Dura es la existencia.

Lo dicen las miradas
sin decir nada.
¡Es el silencio de las palabras!

El abuelo

No te conocí, abuelo
y cada vez que lo pienso
me entran ganas de llorar
por no tener tu recuerdo.

No te conocí, abuelo,
cuando quisieron nacerme,
no estabas ya con nosotros.
Ay, que triste pensamiento.

Me hubiera gustado, abuelo,
bien sujeto de tu mano,
irme a la feria riendo
y verte a ti disfrutando.

Me hubiera gustado, abuelo,
crecer despacio a tu lado,
escuchando tus palabras
mientras pasaban los años.

Hoy en ti me miro, abuelo,
y mis nietos contemplando.
¡Quisiera oír en tus risas
ecos de tiempos lejanos!

Una familia inglesa

Manuel Prieto de la Fuente

En una ocasión, una familia inglesa, que pasaba sus vacaciones en Escocia, en uno de sus paseos, observaron una casita de campo que les gustaba para sus vacaciones, indagaron quien era el dueño y resultó ser el Pastor de la Iglesia Anglicana al que se dirigieron para que les mostrase la casita. El propietario así lo hizo. La amabilidad del propietario y la distribución de la casita fueron del agrado de la familia que la dejaron comprometida para sus próximas vacaciones.

Ya de regreso a Inglaterra repasaron de memoria cada habitación del inmueble y de pronto la mujer se acordó, que no había visto el W.C.

Dado lo práctico que son los ingleses decidió escribir al Pastor y lo hizo en los siguientes términos:

Estimado Pastor: Soy miembro de la familia que hace unos días visitó su casa con deseos de arrendarla para nuestras próximas vacaciones y omitimos enterarnos de algunos detalles, y quiero que nos indique donde está el W.C.

Finalizó la carta y como era de rigor la despachó al Rvdo. quien al recibirla desconociendo la abreviatura de W.C., creyó se trataba de la capilla de la religión anglicana " Woad Chapel" y contestó:

Estimada señora: Tengo el gusto de informarla que el lugar a que Vd. se refiere se encuentra a 12 Kms. de la casa, lo que hace que sea algo alejado, sobre todo si se tiene la costumbre de ir frecuentemente. Algunas personas llevan comida y permanecen allí todo el día. Unos van a pie y otros en tranvía por lo que siempre llegan en el instante justo. Hay lugar para 400 personas sentadas y cien de pie. Los asientos están forrados de terciopelo rojo y el aire es acondicionado para evitar el efecto de las aglomeraciones. Se recomienda llegar temprano para conseguir lugar. Mi mujer por no hacerlo así, en cierta ocasión tuvo que soportar todo el acto de pie y desde entonces no ha ido a estos servicios.

Los niños se sientan juntos y todos cantan a coro. Al entrar, se les entrega a todos un papelito, pero al salir deberán entregarlo para seguir utilizándolo el resto de la temporada. Todo lo que dejan depositado, lo destinan para dar de comer a los huérfanos del lugar. Además hay fotógrafos que toman fotografías de distintas posturas, las cuales son luego publicadas en los diarios de esta ciudad, sirviendo así para dar a conocer este formidable servicio.

Su affmo.

La cocina de Semana Santa

Eloíno Vicente Matos

Potaje de Viernes Santo

Ingredientes

Garbanzos. Bacalao desalado. Espinacas. Arroz. Dos huevos. Ajo. Laurel. Cebolla. Tomate maduro. Pimentón. Pan. Aceite. Sal.

Preparación

La noche anterior a prepararlos, pon los garbanzos en remojo en agua templada con sal y un pellizco de bicarbonato. Desala el bacalao cambiando el agua tres o cuatro veces para que se desale.

Para preparar el guiso, lava los garbanzos que la noche anterior pusiste en remojo y ponlos en una olla con agua caliente, dos dientes de ajo, una hoja de laurel y una cebolla pelada. Déjalo cocer durante 15 minutos (en olla rápida).

Mientras, en una sartén, pones el aceite a calentar, fríes media cebolla pelada y muy picada y añades el tomate cortado y sin las pepitas. Añade, además, un poco de pimentón sin dejar de remover. Pasa por un 'chino' y echa la salsa en la olla de los garbanzos.

Fríe una loncha de pan y dos dientes de ajo y machaca en un mortero para incorpora también a la olla.

Finalmente añades el bacalao, las espinacas, un puñado de arroz y un par de huevos duros picados y pones al fuego suave (ya sin tapadera) el conjunto durante 18 minutos.

Bacalao del señor Nicolás

El plato no tiene mucha complicación, básicamente se trata de un bacalao en salsa vizcaína aromatizado y resaltado con un chorretón de vino blanco y el zumo de un limón grande. El resultado es delicioso, la foto os aporta pistas suficientes.

Ingredientes

200 gramos de bacalao por persona, lo elegimos desalado.

Harina. Dos huevos. Vino blanco. Ajo. Perejil abundante. Sal. Aceite de oliva. El zumo de un limón grande.

Preparación

Primero rebozamos el bacalao, ligeramente salado, en harina y huevo batido. Apartamos y reservamos.

Después nos dedicamos a preparar una salsa guipuzcoana , o salsa verde. La hicimos suave y de la mano de Arguiñado que cada vez canta peor pero cocina y enseña mejor. El nos la describe :

"... pon en una tartera dos cucharaditas del aceite de la fritura colado. Pela y pica 2 dientes de ajo, añade y rehoga. Cuando tomen color, agrega 3 cucharaditas de harina y vierte el vino blanco. Remueve y vierte dos vasos de caldo de pescado. Añade perejil picado y remueve".

Por nuestra cuenta le añadimos una copa de víno blanco y abundante zumo de limón. Finalmente incorporamos el bacalao rebozado para deja hervir suavemente durante 2-3 minutos.

Torrijas

Torrijas de viernes santo y de cualquier día que quieras golosear.

Reservamos una barra del día anterior que cortamos en rodajas de 2,5 ctms. aproximadamente y sumergimos una a una y brevemente, hasta empapar, en un bol de leche entera muy azucarada.

Escurrimos cada torrija apretando un poco entre las manos pero sin escurrir del todo para rebozar con harina y huevo apenas mientras se dora. Espolvoreamos con azúcar y canela.

El secreto de unas torrijas cremosas y exquisitas no es otro que escurrirlas de leche lo mínimo posible para poder manejar y rebozar.

Tenemos tu **Préstamo Vivienda**

Si estás pensando en comprarte una casa cuenta con nosotros. Tenemos la propuesta que mejor se adapta a ti. Hipotecas de confianza.

- **Hipoteca Fidelis**
- **Hipoteca Futuro**
- **Hipoteca Net**
- Y las mejores condiciones en nuestro **Portal Inmobiliario**

Infórmate en tu Oficina o en cajaespaña-duero.es

Caja España | Caja Duero